

# TABLEAU DES CONTENUS

	Objectifs communicatifs	Structures grammaticales	Lexique	Phonétique	Écrit	Interculturel
Unité 0 BONJOUR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saluer</li> <li>• demander à quelqu'un comment il s'appelle</li> <li>• dire comment on s'appelle</li> <li>• faire comprendre à quelqu'un qu'on n'a pas compris</li> <li>• épeler</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le présent du verbe <i>s'appeler</i></li> <li>• mise en place du <i>Carnet de route</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les mots de la classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les sons du français</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'alphabet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>tu</i> ou <i>vous</i> ?</li> <li>• et pour vous, c'est quoi la France ? (les représentations de la France en photos)</li> </ul>

## Module 1 Au jour le jour

	Objectifs communicatifs	Structures grammaticales	Lexique	Phonétique	Écrit	Interculturel
Unité 1 PRÉSENTATIONS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saluer, prendre congé</li> <li>• se présenter, présenter quelqu'un à quelqu'un</li> <li>• demander et donner l'identité de quelqu'un</li> <li>• affirmer, nier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les articles définis (<i>le, la, l', les</i>)</li> <li>• les pronoms sujets</li> <li>• l'indicatif présent d'<i>être</i> et des verbes réguliers en <i>-er</i></li> <li>• la négation avec <i>ne ... pas</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les nombres de 0 à 69</li> <li>• les nationalités</li> <li>• les professions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• affirmation ou question ?</li> <li>• les groupes de souffle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• faire sa carte de visite</li> <li>• écrire un message court</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pour se saluer et prendre congé (bises ? gestes ? ou poignée de main ?)</li> <li>• la France, un pays de contrastes (le patrimoine français)</li> </ul>
Unité 2 RENCONTRES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aborder quelqu'un</li> <li>• acheter un billet de train</li> <li>• situer, se situer dans l'espace</li> <li>• téléphoner</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le présent des verbes <i>avoir, aller, partir, venir, prendre</i></li> <li>• l'article indéfini, l'article défini</li> <li>• l'adjectif interrogatif <i>quel</i></li> <li>• le genre et le nombre du nom et de l'adjectif</li> <li>• l'interrogation : <i>est-ce que ? qu'est-ce que ? quel ? qui est-ce ? c'est qui ? où ? d'où ?</i></li> <li>• des prépositions et des adverbes de lieu (1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les nombres de 70 à l'infini</li> <li>• les transports en commun</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'opposition entre sons clairs [e], [ɛ] et sons bémolisés [ø], [œ],</li> <li>• les nombres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lire et écrire une carte postale</li> <li>• rédiger un message électronique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• communiquer, pas si facile ! (le téléphone)</li> <li>• France, Europe, régions (Paris-province : les réseaux de transport)</li> </ul>
Unité 3 AGENDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• situer dans le temps (l'heure)</li> <li>• fixer un rendez-vous</li> <li>• raconter sa journée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le pronom <i>on</i></li> <li>• l'expression de la quantité avec l'article partitif (1)</li> <li>• l'adjectif possessif</li> <li>• les verbes réguliers en <i>-ir, -issons</i></li> <li>• le verbe <i>faire</i></li> <li>• les verbes pronominaux</li> <li>• les verbes en <i>-ever</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'heure</li> <li>• <i>aujourd'hui</i> ou <i>d'habitude</i> (des expressions de temps)</li> <li>• l'alimentation (1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les accents et les groupes de souffle</li> <li>• l'opposition entre sons bémolisés [ø], [œ] et sons graves [o], [ɔ]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lire et décrire une BD (1)</li> <li>• donner son emploi du temps</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• être à l'heure (la ponctualité)</li> <li>• les bons moments de la journée (l'heure des pauses conviviales, l'heure des sorties et des courses)</li> </ul>

# TABLEAU DES CONTENUS

## Module 2 Temps libre

Objectifs communicatifs	Structures grammaticales	Lexique	Phonétique	Écrit	Interculturel
<ul style="list-style-type: none"> <li>inviter quelqu'un</li> <li>accepter, refuser une invitation</li> <li>situer dans le temps (la date, les saisons)</li> <li>situer dans l'espace (sur une carte)</li> <li>parler de la famille</li> <li>décrire son logement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le passé composé avec <i>avoir</i> et <i>être</i></li> <li>les verbes <i>savoir</i>, <i>vouloir</i> et <i>pouvoir</i></li> <li>le futur proche</li> <li>les pronoms toniques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la famille</li> <li>le calendrier</li> <li>le logement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'interrogation avec ou sans mot interrogatif</li> <li>l'opposition entre sons bémolisés [ø], [œ] et sons aigus [e], [i]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>répondre à une invitation</li> <li>écrire une lettre à un(e) ami(e) (1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>inviter, fêter, souhaiter</li> <li>vive la fête !</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>raconter un événement (au passé)</li> <li>exprimer la durée</li> <li>réserver une chambre d'hôtel, une location</li> <li>faire le portrait (physique et moral) d'une personne</li> <li>donner son opinion (<i>je trouve/je pense/je crois que...</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les pronoms personnels COD</li> <li>l'imparfait</li> <li>les verbes en <i>-cer</i> ou <i>-ger</i> et les verbes en <i>-yer</i></li> <li>imparfait et passé composé</li> <li>comment retrouver et apprendre la conjugaison d'un verbe</li> <li>le verbe <i>croire</i></li> <li>des indicateurs temporels : <i>depuis</i>, <i>pendant</i>, <i>à partir de</i>, <i>jusqu'à...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le corps</li> <li>le caractère</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'opposition entre sons bémolisés [y], [ʏ] et sons graves [u], [w]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lire et décrire une BD (2)</li> <li>raconter une histoire (en utilisant le passé composé et l'imparfait)</li> <li>lire et rédiger une petite annonce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>gestes et attitudes</li> <li>en vacances</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>faire un achat</li> <li>choisir et payer quelque chose</li> <li>essayer un vêtement, dire s'il va ou non</li> <li>parler du temps qu'il fait</li> <li>comprendre un bulletin météo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'adjectif et le pronom démonstratifs</li> <li>l'interrogation avec <i>lequel</i></li> <li>le futur</li> <li>les verbes <i>mettre</i>, <i>voir</i> et <i>devoir</i></li> <li>les pronoms personnels COI</li> <li>la comparaison</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les couleurs</li> <li>les vêtements</li> <li>la météo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les sons [ʃ], [ʒ], [s], [z]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lire et remplir un bon de commande</li> <li>écrire une lettre à un(e) ami(e) (2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'argent ne fait pas le bonheur, mais... (les moyens de paiement, le pourboire)</li> <li>les Français et la mode</li> </ul>

# TABLEAU DES CONTENUS

## Module 3 Tous ensemble

Unité 7 ITINÉRAIRES

Unité 8 SORTIES

Unité 9 WEEK-END

Objectifs communicatifs	Structures grammaticales	Lexique	Phonétique	Écrit	Interculturel
<ul style="list-style-type: none"> <li>demander son chemin à quelqu'un</li> <li>indiquer le chemin à quelqu'un</li> <li>donner un ordre, un conseil</li> <li>interdire, déconseiller</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'impératif</li> <li>les nombres ordinaux</li> <li>le verbe <i>découvrir</i></li> <li>les pronoms <i>y</i> et <i>en</i> remplaçant une expression de lieu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la ville</li> <li>l'itinéraire</li> <li>des prépositions et des adverbes de lieu (2)</li> <li>des verbes de mouvement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ordre ou conseil ?</li> <li>l'opposition entre voyelles orales et voyelles nasales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proposer un programme d'excursion</li> <li>écrire un mél pour décrire et conseiller un itinéraire à des amis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>façons de parler (l'impératif : poli ou impoli ?)</li> <li>déplacements en Île-de-France (les transports en commun)</li> <li>visite des lieux célèbres de Paris</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>réserver une table au restaurant, des places à un spectacle</li> <li>commander quelque chose (au restaurant)</li> <li>demander l'addition</li> <li>exprimer la quantité</li> <li>comparer et choisir</li> <li>exprimer ce qu'on souhaiterait faire, proposer de faire quelque chose</li> <li>comprendre, proposer une recette de cuisine</li> <li>donner son avis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le conditionnel présent</li> <li>l'expression de la quantité (2)</li> <li>le pronom <i>en</i> et l'expression de la quantité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'alimentation et les boissons (2)</li> <li>l'expression de la quantité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>donner une explication</li> <li>les oppositions de sons</li> <li>les sons [z], [v], [ʒ], [ʁ]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>décrire un plat typique de son pays et en donner la recette</li> <li>écrire un mél pour demander et donner des conseils</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>savoir-vivre : au restaurant, chez des amis</li> <li>gastronomie et restauration populaire</li> <li>activités agricoles et industrielles françaises</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>suggérer de faire quelque chose, proposer quelque chose</li> <li>dire qu'on est d'accord, pas d'accord</li> <li>donner des arguments</li> <li>porter un jugement sur quelqu'un ou quelque chose</li> <li>définir, donner des précisions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le subjonctif présent (formes)</li> <li>le subjonctif après les déclencheurs <i>il faut que</i> et <i>pour que</i></li> <li>les relatifs <i>qui</i>, <i>que</i>, <i>où</i>, <i>dont</i></li> <li>les pronoms <i>y</i> et <i>en</i> remplaçant un complément indirect</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les loisirs</li> <li>les noms de pays</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la phrase segmentée</li> <li>les oppositions de sons</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>présenter une curiosité touristique de sa région</li> <li>lire et écrire une circulaire pour présenter le programme d'une excursion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>partir en week-end (les résidences secondaires)</li> <li>perspectives francophones (le français dans le monde et le plurilinguisme)</li> <li>Honfleur et sa région</li> </ul>