

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN	15
Una mirada filosófica sobre la tecnología16
El impacto del avance científico sobre las cosmovisiones y sistemas filosóficos16
La reflexión sobre el avance tecnológico	18
Sobre los fines y los medios21
El origen de la tecnología y la “globalización tecnológica”23
El choque entre culturas “primitivas” y modernas25
¿De qué trata esta obra?27
Bibliografía29
II. TECNOLOGÍA Y CULTURA..	31
La relación entre tecnología y cultura31
Naturaleza y cultura34
El Occidente y los otros35
El subdesarrollo36
¿Globalización o expansión?43
Las “tecnologías apropiadas”47
III. TECNOLOGÍA COTIDIANA51
Agricultura, ganadería y Pesca52
Aportes tecnológicos modernos53
Avances tecnológicos culturalmente relevantes en la agricultura tradicional55
<i>El uso del agua</i>	.55
<i>Siembra directa</i>	.57
<i>Fertilizantes y otros agroquímicos</i>	.58
<i>La agricultura “orgánica”</i>	.61

<i>Supervisión y control de las cosechas</i>	.62
<i>Invernaderos e hidroponía</i>	.62
<i>Deforestación y reforestación , , , , ,</i>	.63
<i>Biodiversidad</i>	.66
<i>Genética vegetal</i>	.67
<i>La "revolución verde".</i>	.68
<i>La segunda revolución verde:</i>	
<i> las plantas modificadas genéticamente</i>	.70
<i> Animales transgénicos</i>	.78
La producción industrializada de alimentos de origen animal .79	
<i> Productos lácteos</i>	.82
<i> Pesca</i>	.8 3
<i> Control de especies salvajes y su supervivencia</i>	.84
Alimentación87
<i> Conservación de los alimentos</i>	.88
<i> Comercialización</i>	.90
Arqueología, Antropología y Paleontología .94	
<i> Los filmes documentales en Etnografía , , , , ,</i>	.95
<i> Telemetría satelital</i>	.95
<i> Sistemas de datación</i>	.96
<i> Modelado</i>	.98
Arquitectura y Urbanismo99
<i> La estructuración del espacio</i>	1 O O
<i> <i>Las ciudades</i></i>	.102
<i> Nuevos métodos de diseño</i>	.105
Artes plásticas	105
<i> Arte "puro" y arte utilitario</i>	.105
<i> La tecnología como tema</i>	.108
<i> El empleo de nuevos materiales</i>	.109
<i> Nuevas formas de arte</i>	1 1 0
<i> <i>El cine</i></i>	.110
<i> <i>El arte "informático"</i></i>	.112
<i> <i>La realidad virtual.</i></i>	.113
Restauración de obras e historia del arte	114
<i> Diagnóstico sobre el estado de obras de arte</i>	115
<i> Restauración</i>	.115
<i> Museos virtuales</i>	1 16
Calidad y seguridad	117
Cambio climático y calentamiento global	1 1 9
Costumbres; Cultura ética y ciudadana. Derechos Humanos	127
<i> Higiene personal</i>	.128

<i>La intimidad de la vivienda</i>	129
Los medios de difusión y las conductas	130
La revolución sexual	1 3 4
“Creced y multiplicaos” : ¿hasta cuándo?	13 5
<i>Las técnicas de fertilidad asistida</i>	137
El deporte profesional	138
Religión de masas	139
La “cybercultura”	140
Demografía	142
Estructura de la familia	143
Migraciones	144
Envejecimiento de la población	144
Deportes y juegos	145
Los deportes y la televisión: la “pasión de multitudes”	148
Juegos infantiles	148
Los videojuegos	15 1
Desarme	15 1
Armas nucleares	152
<i>Residuos radiactivos provenientes de los ensayos de armas nucleares..</i>	1 5 3
Armas químicas..	154
Armas biológicas	155
Las minas antipersonales ..	156
Ecología	158
Ambientalismo o “ecologismo”	1 6 0
Eco-eficiencia y sustentabilidad	164
Economía	166
El comercio por Internet ..	167
Educación	16 9
Datos, información y conocimiento ..	170
Tecnología Educativa ..	172
Encuestas: valores, trampas y falacias ..	17 6
La inducción de respuestas ..	177
Errores estadísticos ..	178
Energía	179
Energía hidráulica ..	18 1
Energía nuclear ..	183
Energías “alternativas” ..	186
Energía solar	187
Energía eólica	187
<i>Hidrógeno y celdas de combustible</i>	188

Filosofía	19	1
Bioética		192
Ciberética		194
Geografía		194
El Sistema de Posicionamiento Global (GPS)		197
Mapas e imágenes satelitales		199
Los Sistemas de Información Geográfica (GIS)		199
Exploraciones		200
Las opciones de transporte y la estructuración del espacio		201
Historia		202
Historia y tecnología: entonces y ahora		205
Cuestiones que se van aclarando		206
Indumentaria		207
Industria		209
Innovación		209
Justicia		209
Delitos ecológicos		209
Delitos informáticos		211
Criptografía		215
La libertad de expresión en Internet		217
Otros delitos		220
criminalística		220
El Equipo Argentino de Antropología Forense (EAAF)		224
Lengua		225
Evolución de las lenguas		225
Lexicometría		225
Traducción automática		226
La evolución de las lenguas vivas. Regionalismo vs. uniformidad		228
La degradación del lenguaje oral y escrito		230
Lenguas en extinción		233
Lenguas artificiales		235
<i>El esperanto</i>		236
<i>El loglan</i>		236
Literatura		237
La ciencia-ficción		237
Hipertextos		239
La edición de textos		240
Internet		243
Medicina		244
Vejez y muerte		245
Profilaxis		246

SIDA	247
Genoma e ingeniería genética	248
Las medicinas “alternativas”	249
Toxicología y carcinogénesis	249
¿Qué es una sustancia cancerígena?	254
<i>Los ensayos de toxicidad</i>	257
Medios de difusión	260
Música	261
Música y cultura juvenil	267
Política	267
Terrorismo vs. guerra convencional	269
Psicología	270
Química	271
Diseño de moléculas	272
Los nuevos materiales	273
Residuos urbanos, industriales y “peligrosos”	273
Residuos domiciliarios y hospitalarios	273
Residuos industriales	275
Residuos nucleares	278
Riesgos, temores e impactos	280
Impactos	282
<i>La subjetividad en el análisis de riesgos..</i>	285
¿Eficiencia vs. seguridad?	286
La tecnofobia y el concepto de “riesgo sistémico”	288
<i>¿Error humano o error sistémico?</i>	289
<i>Complejidad y errores sistémicos</i>	291
Sociología de la tecnología	292
Trabajo	293
Turismo	298
Los museos y el clima	302
Vulnerabilidad	3 o 3
CONCLUSIÓN	307
Prospectiva tecnológica	307
La última de las polémicas	309